

Muzyka wokół nas – materiały na 15.05.2020r

Najpiękniejsza
muzyka



1. Gimnastyka poranna ☺



„Figury” – maszeruj lub biegaj w różnych kierunkach po pokoju. Na hasło Rodzica „figury” – zatrzymaj się przybierając dowolną figurę.

„Pszczółki do ula” – Połóż na podłodze stronę z gazety lub kartkę papieru A4. Poruszaj się po pokoju naśladując lot pszczoł. Na hasło Rodzica „do ula”- wejdź szybko do ula (na kartkę papieru)

„Omijamy pokrzywy” – na podłodze rozłóż kilka kartek A4. Biegaj po pokoju w taki sposób, aby nie nastąpić na kartki.

2. Słuchanie śpiewu ptaków.

Posłuchaj odgłosów natury <https://www.youtube.com/watch?v=KhWJZi7SRdQ>

3. „O chłopcu, który chciał śpiewać tak jak ptaki” - wiersz B. Koronkiewicz

Posłuchaj wiersza czytanego przez Rodzica

Chciał śpiewać Tomek pięknie jak ptaki
lecz głos miał jakiś taki – nijaki.

Mówili ludzie: „mruczysz pod nosem”
a on chciał śpiewać słowiczym głosem.
Poszedł o radę prosić słowika.

lecz ten wskazówek wszelkich unika:

„Mój głos to moja jest tajemnica,
od wieków śpiew mój ludzi zachwyca.

Ty śpiewasz cicho i bez wyrazu.

Daj sobie spokój lepiej od razu”.

Tomek się zwrócił więc do kanarka.

„Ja swoje piosnki ćwiczę od ranka,
wtedy masz chrypę jeszcze od spania,
nie myśl o śpiewie, próżne starania”.

Tomek skowronka spytał o radę.

„Ja nad polami mam swą posadę.

Wiosnę już witać jestem gotowy
do rozmów z tobą nie mam dziś głowy.

W ogóle skąd to masz pomysł taki,
aby móc śpiewać pięknie jak ptaki?”



Nie miał już Tomek nadziei wiele,
gdy wtem przez okno wleciał wróbelek.
„Czemu zapały swoje masz gasić?
Ćwicz swój głos własny, nie jakiś ptasi.
Może nie śpiewasz jak ptaki ślicznie,
ale się możesz kształcić muzycznie.
Śpiewasz nieśmiało lecz ładnie, czysto,
może zostaniesz jeszcze artystą.
Kogoś, kto zna się, spytaj o zdanie”.
Więc poszedł Tomek na przesłuchanie.
Szkóły muzycznej najpierw poszukał,
a potem była długa nauka...
Po latach słowik sfrunąwszy z drzewa
myślał „A któż to tak ładnie śpiewa?”
Spojrzał przez okno zdziwiony szczerze,
bo właśnie Tomek śpiewał w operze.
„No, no, głos taki w świecie się liczy.
Piękny, choć ludzki, a nie słowiczy”.
Jeżeli o czymś marzy się skrycie,
Warto marzenia wprowadzać w życie!



Odpowiedz na pytania dotyczące wiersza:

- o czym marzył Tomek?
- co mówili ludzie o śpiewie Tomka?
- do kogo poszedł Tomek prosić o radę?
- co odpowiedział mu słowik?
- co odpowiedział Tomkowi kanarek i skowronek?
- Jaka radę dał Tomkowi wróbelek?
- co zrobił Tomek, aby rozwijać swój talent?
- Kto usłyszał Tomka po latach w operze?
- Jaka ważna myśl zawarta jest na końcu wiersza?



4. Zabawy ruchowe i ćwiczenia gimnastyczne

„Kot jest, kota nie ma” – zabawa orientacyjno – porządkowa. Na hasło „Kot jest” dziecko myszka obejmuje kolana, głowa nisko opuszczona. Na hasło „Kota nie ma” myszka biega swobodnie w różnych kierunkach. Powtórzyć 3x3.

Najpierw wykonuj ćwiczenia w wolnym tempie, później te same ćwiczenia w szybszym tempie. Ćwicz do muzyki.



- unosimy przodem w górę obie ręce i opuszczamy w dół,
- unosimy przodem w górę na zmianę raz prawą rękę, raz lewą.
- unosimy obie ręce w górę i podskakujemy jak piłeczka,
- unosimy na zmianę raz jedną nogę w górę, raz drugą,
- unosimy lewą nogę w górę i próbujemy wykonać kilka podskoków na prawej nodze, zmiana nogi ćwiczącej,
- wykonujemy przysiady,
- wykonujemy krążenie w tył raz prawej ręki, raz lewej,
- unosimy ręce w górę i podskakując jak piłeczka staramy obrócić się o 360 stopni w prawą stronę, potem w lewą stronę,
- biegniemy w miejscu unosząc wysoko kolana,
- bieg w miejscu z uderzaniem piętami o pośladki,
- w rozkroku obunóż z ramionami w górze wykonujemy skłony tułowia w prawą i w lewą stronę,

Ćwiczenie oddechowe:

Usiądź w siadzie skrzyżnym trzymając chusteczkę higieniczną na wysokości twarzy. Dmuchaaj w nią tak, żeby chusteczka łopotała. Powtórz 6 razy.

5. Ptaki” – zabawa plastyczna.

Narysuj na kartce A4 ptaki kredkami pastelowymi lub ołówkowymi.