

Wysłuchaj piosenki „**Planeta Piosenki. Polskie piosenki dla dzieci**” Youtube .

Spróbuj wspólnie zaśpiewać refren piosenki.

Umieść na środku pokoju piłkę – **Słońce** i poruszaj się podczas śpiewania piosenki wokół Słońca jak planety. A teraz spróbuj być **Ziemią** – poruszaj się wokół Słońca i jednocześnie kręć się wokół własnej osi.

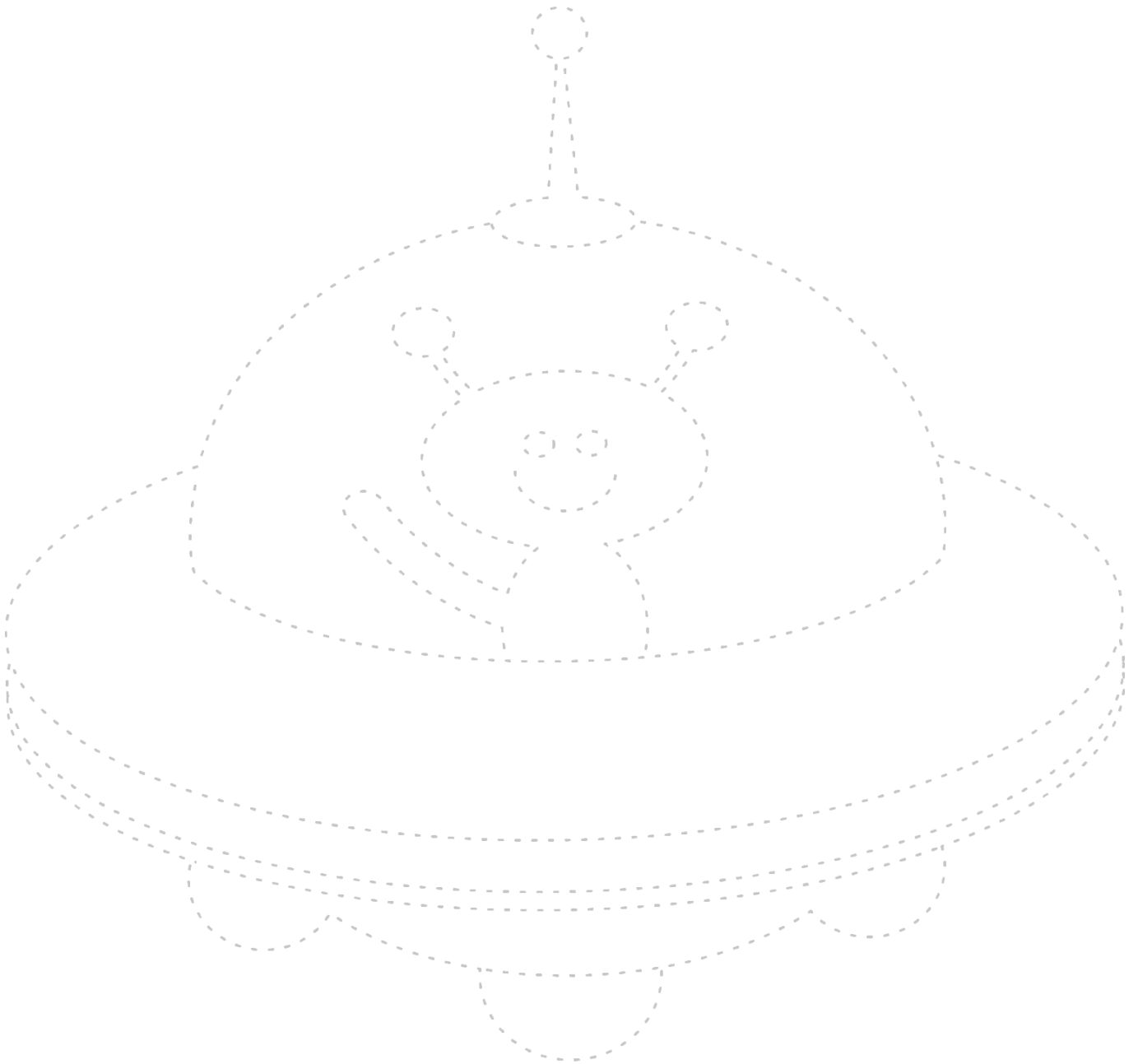
Wykonaj swój неповtarzalny statek kosmiczny.

Możesz do tego wykorzystać na przykład: różnej wielkości pudełka, kolorowy papier, folię aluminiową itp. Jeśli możesz wykonaj zdjęcie i przyślij je do nas.

A może spróbujesz ulepić z plasteliny **wesołego Ufoludka**. Jeśli nie masz plasteliny zrób pod kierunkiem rodzica masę solną.

Potrzebna będzie mąka, sól i woda. Tyle samo mąki i soli zagnieść z wodą i masa gotowa do zabawy. Gdy ulepiony Ufoludek wyschnie będzie można go pomalować farbami.

Rysuj kosmitę i jego statek po śladzie. Przeczytaj zdania o kosmicie.



To kosmita Zezek.

A to jego statek.

Kosmita Zezek jest koloru trawy.

A jego statek ma kolor wody.

Jaki ładny ten statek.

A teraz czas na zabawy ruchowe – wykonuj je razem z rodzicem albo rodzeństwem.

Ćwiczenia na koncentrację uwagi

Dziecko siada w siadzie skrzyżnym i składa dłonie, tak, by stykały się wewnętrzną powierzchnią. Kolejno rozwiera na zewnątrz pary palców (kciuk – kciuk, palec wskazujący – palec wskazujący itd.), następnie kolejno znowu je łączy. Przy wykonywaniu ćwiczenia dziecko kolejno liczy do pięciu (tyle ile par palców).

Dziecko idzie z zamkniętymi oczami po ułożonej na podłodze linie / wstążce, od czasu do czasu podkładamy dziecku pod nogi kijek (na niewielkiej wysokości nad wstążką), przez który dziecko musi dać krok, nie spadając ze wstążki.

Dziecko stoi stopy blisko siebie. Naśladuje tykanie zegara – wychylając się w lewo i w prawo.

Dziecko wychodzi z pomieszczenia, rodzic chowa jakiś przedmiot. Dziecko wraca i ma za zadanie go odnaleźć. Rodzic udziela wskazówek (podobnie jak w „ciepło-zimno”) nucąc „hmmm” (głośno - gdy dziecko jest blisko przedmiotu, cicho – gdy się oddala).

Dziecko ma zawiązane oczy, rodzic przemieszcza się wydając przy tym dźwięk (słowo, gra na instrumencie). Dziecko podąża za rodzicem.

Dziecko siada na krześle, zawiązujemy mu oczy. W różnych miejscach pomieszczenia robimy różnego typu hałas (uderzamy w pokrywkę, gramy na flecie, tupiemy). Zadaniem dziecka jest pokazanie z której strony dochodzi hałas.

Dziecko siedzi z zawiązanymi oczami i udaje pająka. Wokół rzucamy kapsle (lub inne przedmioty wydające dźwięk przy upadaniu). Dziecko wsłuchuje się, ma zgadnąć ręką, z której strony zdobycz wpadła w jego sieć. Następnie szuka po omacku tej zdobyczy.

„Lustro”. Dziecko staje naprzeciwko rodzica. Rodzic wykonuje pewne ruchy (kuca, podnosi nogę, rękę, robi „miny”). Dziecko naśladuje ruchy rodzica.

Zaciemniamy pokój i latarką rzucamy w różne miejsca pokoju punkt świetlny, dziecko próbuje je złapać.

Na podłodze stawiamy kręgiel (pustą plastikową butelkę). Dziecko staje przed nim i kolejno dotyka go delikatnie czubkiem nosa, brodą, brzuchem, kolanem, dużym palcem (zależnie od możliwości dziecka). Kręgiel nie może się przewrócić.